

# 'Niveau onderwijs gelijktrekken'

Pleidooi hoogleraar Oostindie voor actievere opstelling Nederland

Van een onzer verslaggevers

WILLEMSTAD - Vanuit het beginsel van het Statuut dat alle burgers in het Koninkrijk gelijkwaardig zijn en gelijke kansen moeten hebben, is het een 'onaanvaardbare situatie' dat het niveau van het onderwijs op alle Nederlands-Caribische eilanden ver onder de Nederlandse norm ligt.

Dit stelt Gert Oostindie in een opiniebijdrage elders in deze krant. Oostindie is directeur van het Koninklijk Instituut voor Taal-, Land- en Volkenkunde en hoogleraar Koloniale en Postkoloniale Geschiedenis aan de Universiteit Leiden. Hij schreef zijn bijdrage in 'Idee', tijdschrift voor het sociaalliberalisme. Het Antilliaans Dagblad publiceert dit met toestemming van de auteur ook.

„Het is ook een kwestie van welbegrepen Nederlands eigenbelang om te investeren in verbetering van de kwaliteit van het Antilliaanse onderwijs”, stelt de hoogleraar, die de eilanden al decennia volgt en wetenschappelijk bestudeert. „De afgelopen jaren hebben tienduizenden Antilliaanse drop-outs zich in Nederland gevestigd; kansarm in hun eigen land betekent kansloos in Nederland.”

Volgens Oostindie dringt zich de vraag op: 'waarom heeft Nederland geweigerd zich in Ko-

ninkrijksverband hard te maken voor beter onderwijs overzee?' Volgens de gezaghebbende wetenschapper 'was ook hier er het besef dat dit omvangrijke investeringen zou vergen'.

Maar daarnaast speelden op dit terrein 'culturele gevoeligheden een rol'. „Alle discussies over het onderwijs op de eilanden gaan onvermijdelijk óók over de eigen talen van de eilanden en de marginale positie van het Nederlands. Daarachter gaat dan weer een wereld van cultureel verschil en postkoloniale (res)sentimenten schuil. In die context is het niet onbegrijpelijk dat Den Haag terughoudend is geweest; maar voor de toekomst is een re-engagement onvermijdelijk.”

Oostindie pleit voor 'een actievere opstelling van Nederland'. Waarom is Den Haag zo huiverig zich op deze en andere terreinen actiever op te stellen?, vraagt de hoogleraar zich hardop af. „Een argument kan zijn dat Nederland de autonomie moet respecteren. De Caribische landen voeren de strijd voor autonomie inderdaad hoog in het vaandel, hoger soms dan goed zou zijn voor hun eigen bevolking.”

Maar óók: „Dat Haagse argument wordt te gemakkelijk gebruikt als excuus om weg te kijken van de grote problemen die de eilanden hebben, en om lastige discussies te vermijden over de onvermijdelijke verhoging van de Nederlandse uitgaven, thans waarschijnlijk - vreemd genoeg ontbreekt een solide overzicht - in de orde van een half miljard.”

Het zou de Haagse politici naar de mening van Oostindie sieren als zij niet weglipten voor de uitdaging dat debat wél te voeren: in Den Haag over de financiële middelen, op de eilanden over de noodzakelijke grenzen van de autonomie.

Op pagina 12+13  
Het Koninkrijk blijft trans-Atlantisch



Na toevoeging van enkele innovatieve merken opende de winkel haar nieuwe afdeling officieel op 28 maart.

FOTO'S JEU OLIMPIO

Van een onzer verslaggevers

WILLEMSTAD - Penha Duty Free heeft officieel de afdeling Skin Care & Cosmetics gelanceerd in haar winkel in Punda op 28 maart.

Op deze afdeling kunnen klanten een grote selectie van internationale luxemerken en gespecialiseerde verzorgingsproducten vinden, zoals Too Faced,

## Penha Duty Free breidt uit

Urban Decay, bareMinerals en Make-Up Studio.



## Verkoop foto's Bea Moedt bij BD verboden

Van een onzer verslaggeefsters

WILLEMSTAD - Building Depot mag niet langer foto's van fotografe Bea Moedt vervaardigen, opslaan en verhandelen. Zo vonnist het Gerecht in Eerste Aanleg onlangs in een zaak die de bekende fotografe had aangespannen tegen Building Depot Curaçao bv en Building Depot Trading bv.

Ook moet Building Depot Moedt wegens schending van het auteursrecht schadevergoeding betalen in de vorm van winstafdracht en moeten reeds gemaakte afdrucken binnen veertien dagen na vonnis worden vernietigd. Het bewijs van vernietiging dient af te worden gegeven aan Moedt.

Building Depot voerde ter rechtzitting aan dat er in augustus 2015 met Moedt telefonisch een akkoord is bereikt dat het bedrijf de fotografe 4 gulden per afdruk zou betalen. De op Curaçao gevestigde fotografe ontkent

dit en stelt dat de directeur tijdens het gesprek een prijs van 6 à 7 gulden noemde en dat ze daar om moest lachen, waarna de directeur zou hebben gezegd dat zij het over de prijs wel eens zouden worden. Building Depot heeft aangevoerd dat het feit dat Moedt foto's in hoge resolutie en zonder beveiliging heeft verstuurd erop wijst dat wel degelijk een overeenkomst tot stand was gekomen. Het gerecht deelt deze opvatting niet. „Achteraf bezien was het onverstandig van eiseres om haar foto's op deze wijze aan Building Depot ter beschikking te stellen. In het licht van de hierboven genoemde omstandigheden, die erop wijzen dat partijen nog geen overeenstemming hadden bereikt, had Building Depot daaraan echter niet de conclusie mogen verbinden dat eiseres akkoord was met het gebruik van haar foto's. Als Building Depot dacht de handelwijze van eiseres wel in deze zin

te mogen begrijpen, dan had van haar in de gegeven omstandigheden verwacht mogen worden de juistheid van die interpretatie te checken. Dat heeft zij niet gedaan”, aldus het gerecht. „De slotsom van het voorgaande is dat tussen partijen geen overeenkomst tot stand is gekomen ter zake het gebruik door Building Depot van de foto's van eiseres. Building Depot was tot dat gebruik dus niet gerechtigd.”

Door de foto's van Moedt wel te gebruiken en te verwerken tot afdrucken op canvas dan wel als olieverfschilderij en vervolgens te koop aan te bieden in de winkels van Building Depot, handelt Building Depot Trading bv onrechtmatig jegens Moedt, zo oordeelt het gerecht.

Indien het vonnis van de rechter niet wordt nageleefd, wordt aan Building Depot een dwangsom opgelegd van 1.500 gulden per dag, met een maximum van 150.000 gulden.

„Als de grootste duty free retailer in het Caribisch gebied hebben wij de verantwoordelijkheid om zo veel mogelijk van deze trends en innovaties naar al onze bestemmingen, inclusief Curaçao, te brengen.”

Volgens Jonckheer evolueert Punda snel. „Steeds meer toeristen en inwoners vinden hun weg naar Punda om te wonen, eten, winkelen en genieten. Er hangt een stedelijke sfeer en mensen verwachten nieuwe dingen”, zegt Jonckheer.

Advertentie

WIMCO

Hisense  
RS-679NAAC1  
REFRIGERATOR

2195,-

Advertentie

Gesponsorde voor een Appeltje van Oranje

Word rektorator!  
1 leerling, 1 uur per week!

Aanmelden online  
www.turtakonta.com

FUNDASHON  
TUR TA KONTA

OMDAT IEDER KIND TELT